



ประกาศ วิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยี  
เรื่อง หลักเกณฑ์ และวิธีการคัดเลือกบุคคลผู้รับทุนสนับสนุนการผลิตผลงานทางวิชาการ  
เพื่อขอกำหนดตำแหน่งที่สูงขึ้นของบุคลากรสายปฏิบัติการ วิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยี

โดยที่เป็นการเห็นสมควรส่งเสริมและสนับสนุนให้บุคลากรสายปฏิบัติการในสังกัดวิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยี ได้รับการเพิ่มพูนความรู้และเสริมสร้างสมรรถนะการทำงานที่ส่งผลโดยตรงต่อการบรรลุ เป้าหมายองค์กรในการพัฒนาบุคลากร ด้านการผลิตผลงานทางวิชาการเพื่อประกอบการขอกำหนดตำแหน่ง ที่สูงขึ้นของบุคลากรสายปฏิบัติการ และเพื่อเป็นการผลักดันให้บุคลากรขอตำแหน่งชำนาญการ ฉะนั้น อาศัยอำนาจ ตามความในมาตรา ๔๐ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ พ.ศ. ๒๕๕๑ ข้อ ๖ แห่งข้อบังคับ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ว่าด้วยชื่อตำแหน่ง คุณสมบัติเฉพาะตำแหน่ง วาระการดำรงตำแหน่ง การพ้นจากตำแหน่ง และอำนาจหน้าที่ของรองอธิการบดี ผู้ช่วยอธิการบดี หัวหน้าส่วนงาน และตำแหน่งบริหารอื่นๆ ในส่วนงานวิชาการ และส่วนงานอื่น พ.ศ.๒๕๖๖ จึงขอกำหนดหลักเกณฑ์และวิธีการคัดเลือกบุคคลผู้รับสนับสนุนการผลิตผลงาน ทางวิชาการเพื่อขอกำหนดตำแหน่งที่สูงขึ้นของบุคลากรสายปฏิบัติการ ดังนี้

ข้อ ๑ ประกาศนี้เรียกว่า “ประกาศ วิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยี เรื่อง หลักเกณฑ์ และ วิธีการคัดเลือกบุคคลผู้รับทุนสนับสนุนการผลิตผลงานทางวิชาการเพื่อขอกำหนดตำแหน่งที่สูงขึ้นของบุคลากร สายปฏิบัติการ วิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยี”

ข้อ ๒ แหล่งงบประมาณในการสนับสนุนทุน จากโครงการบ่มเพาะนักวิจัยเพื่อขอตำแหน่งชำนาญการ

ข้อ ๓ คุณสมบัติของผู้สมัครขอรับทุน เป็นผู้ปฏิบัติงานในวิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยี บุคลากรสายปฏิบัติการ ประเภทพนักงานมหาวิทยาลัยประจำ ที่ได้รับการบรรจุเป็นพนักงานมหาวิทยาลัย ประจำ (พนักงานประจำเต็มเวลา) มาแล้วไม่ต่ำกว่า ๖ ปี (ภายในปีงบประมาณที่ขอรับทุน)

ข้อ ๔ ขั้นตอนและเงื่อนไขการสมัครรับทุน

๔.๑ ผู้สมัครรับทุนยื่นแบบเสนอหัวข้อผลงานทางวิชาการ เพื่อขอรับทุนตามประกาศ รับสมัครบุคคลเพื่อคัดเลือกเข้าร่วมรับทุนสนับสนุนการผลิตผลงานทางวิชาการเพื่อขอกำหนดตำแหน่งที่สูงขึ้น ของบุคลากรสายปฏิบัติการ

๔.๒ เป็นการผลิตผลงานทางวิชาการ เพื่อใช้ประกอบการขอกำหนดตำแหน่งที่สูงขึ้น ของบุคลากรสายปฏิบัติการ ดังนี้

- ๑) ผลงานวิจัย ที่เกี่ยวข้องกับภาระงานหลัก
- ๒) ผลงานเชิงวิเคราะห์ ที่เกี่ยวข้องกับภาระงานหลัก
- ๓) คู่มือปฏิบัติงานหลัก

๔.๓ ผู้รับทุนจะต้องดำเนินการรายงานผลการดำเนินงานใน ๓ เดือนแรก (นับจากวันที่ ทำสัญญา) หากไม่ครบ ๓๐ % จะต้องคืนทุนฯ

หรือ ผู้รับทุนจะต้องนำส่งหลักฐานผลการดำเนินงานของ ๓ เดือนแรก จำนวนไม่น้อยกว่า ๓๐ % หากไม่ครบตามจำนวน ให้ผู้รับทุนคืนทุนฯ ให้แก่วิทยาลัยฯ (โดยวิทยาลัยฯ จะเปิดรับสมัครฯ ในรอบถัดไป)

๔.๔ ผู้สมัครรับทุนสามารถขอทุนได้เพียง ๑ ทุน เท่านั้น

/ข้อ ๕ การพิจารณาผล...

## ข้อ ๕ การพิจารณาผลการสมัครรับทุน

๕.๑ “คณะกรรมการพิจารณาการสนับสนุนทุนการผลิตผลงานทางวิชาการเพื่อขอ  
กำหนดตำแหน่งที่สูงขึ้นของบุคลากรสายปฏิบัติการ วิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยี” พิจารณาคุณสมบัติ  
ของผู้สมัครรับทุน ตามประกาศมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการประเมินเพื่อแต่งตั้ง  
พนักงานมหาวิทยาลัย กลุ่มปฏิบัติการและวิชาชีพให้ดำรงตำแหน่งสูงขึ้น ประกาศ ณ วันที่ ๑๘ พฤศจิกายน  
พ.ศ. ๒๕๖๕ และหัวข้อผลงานทางวิชาการที่เหมาะสมในการขอตำแหน่งที่สูงขึ้น

๕.๒ “คณะกรรมการพิจารณาการสนับสนุนทุนฯ มีแนวทางการพิจารณา ดังนี้

- ๑) พิจารณาคุณสมบัติที่พร้อมขอตำแหน่งและประวัติการขอรับทุนฯ
- ๒) ความพร้อมของผลงานในการยื่นขอตำแหน่งที่มีอยู่ในปัจจุบัน
- ๓) ประเภทของผลงานทางวิชาการที่เคยได้รับทุนในช่วงที่ผ่านมา  
(สามารถขอทุนฯ ได้ไม่เกิน ๒ ครั้ง)
- ๔) กรณีที่มีผู้คืนทุน วิทยาลัยฯ จะพิจารณาจากรายชื่อผู้สมัครในลำดับถัดไป

๕.๓ การพิจารณาประเด็นอื่นๆ ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการพิจารณา  
การสนับสนุนทุนฯ โดยคำนึงถึงประโยชน์สูงสุดขององค์กร

## ข้อ ๖ การเบิกจ่ายทุน

๖.๑ การสนับสนุนทุนการผลิตผลงานทางวิชาการ เพื่อประกอบการขอ  
กำหนดตำแหน่งที่สูงขึ้นของบุคลากรสายปฏิบัติการ ดังนี้

- |                         |                               |
|-------------------------|-------------------------------|
| ๑) ผลงานวิจัย           | วงเงินไม่เกิน ๒๕,๐๐๐ บาท/ฉบับ |
| ๒) ผลงานวิเคราะห์       | วงเงินไม่เกิน ๒๐,๐๐๐ บาท/ฉบับ |
| ๓) คู่มือปฏิบัติงานหลัก | วงเงินไม่เกิน ๘,๐๐๐ บาท/ฉบับ  |

๖.๒ ระยะเวลาการดำเนินงานโครงการ ตามประกาศรับสมัครบุคคลเพื่อคัดเลือก  
เข้าร่วมรับทุนสนับสนุนการผลิตผลงานทางวิชาการเพื่อขอตำแหน่งที่สูงขึ้นของบุคลากรสายปฏิบัติการ

๖.๓ การเบิกจ่าย หมวดเงินทุนอุดหนุน

๖.๓.๑ ผลงานวิจัยและผลงานวิเคราะห์ แบ่งจ่ายเงินเป็น ๓ งวด ดังนี้

งวดที่ ๑ จำนวนร้อยละ ๔๐ ของเงินทุน เมื่อได้ลงนามในสัญญารับทุนฯ  
งวดที่ ๒ จำนวนร้อยละ ๔๐ ของเงินทุน เมื่อได้ดำเนินโครงการไปได้  
ครึ่งหนึ่งของโครงการ และส่งรายงานความก้าวหน้า ๑ ฉบับ ที่ผ่านการประเมินจากรองคมนตรีต้นสังกัดของหัวหน้า  
โครงการ และคณะกรรมการพิจารณาการสนับสนุนทุนฯ เรียบร้อยแล้ว

งวดที่ ๓ จำนวนร้อยละ ๒๐ ของเงินทุน เมื่อได้ส่งรายงาน  
ฉบับสมบูรณ์ ๑ ฉบับที่ผ่านการประเมินจากรองคมนตรีต้นสังกัดของหัวหน้าโครงการ และคณะกรรมการพิจารณา  
การสนับสนุนทุนฯ เรียบร้อยแล้ว

๖.๓.๒ คู่มือปฏิบัติงานหลัก แบ่งจ่ายเงินเป็น ๒ งวด ดังนี้

งวดที่ ๑ จำนวนร้อยละ ๕๐ ของเงินทุน เมื่อได้ลงนามในสัญญารับทุนฯ

งวดที่ ๒ จำนวนร้อยละ ๕๐ ของเงินทุน เมื่อได้ส่งรายงานฉบับสมบูรณ์ ๑ ฉบับที่ผ่านการประเมินจากรองคมนตรีต้นสังกัดของหัวหน้าโครงการ และคณะกรรมการพิจารณาการสนับสนุนทุนฯ เรียบร้อยแล้ว

๖.๔ ผู้รับทุนยื่นเอกสารหลักฐานประกอบการเบิกจ่ายพร้อมแนบรายงานผลการดำเนินโครงการ เสนอต่อหน่วยบริหารงานบุคคล

๖.๕ การเบิกจ่ายจะต้องเป็นไปตามระเบียบที่เกี่ยวข้องกับการเงินและการคลังและระเบียบอื่นที่เกี่ยวข้อง

หากไม่เป็นไปตามประกาศฯ ฉบับนี้ ให้เป็นดุลยพินิจของคณะกรรมการพิจารณาการสนับสนุนทุนการผลิตผลงานทางวิชาการเพื่อขอกำหนดตำแหน่งที่สูงขึ้นของบุคลากรสายปฏิบัติการ วิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยี ในการพิจารณา เป็นที่สิ้นสุด

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไปจนกว่าจะมีประกาศเปลี่ยนแปลง

ประกาศ ณ วันที่ ๒๕ ธันวาคม พ.ศ.๒๕๖๖



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. วรวิชญ์ จันทร์ฉาย)  
คณบดีวิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยี